



手指揸著眼在字裡行間探險
或沉思悠悠低谷，或停頓蒼鬱林道、或勇闖巍峨山巔
哪一段都可以是起點
有風的時候 便讓它拂上滴了汗的臉
走過崎嶇，就能讀享蔚藍晴天。

\\天下雜誌

Library Weekly News

發刊日期：100年10月4日

期數：100學年度第一學期第六週

發行單位：教務處

重要訊息公告

★十月份起，好書推薦活動開始囉！歡迎全校師生踴躍至三魚網 (<http://www.ireader.cc>) 投稿！

★本學期新進百冊圖書，歡迎師生踴躍借閱。

借閱排行榜

- 1、綜高三忠
- 2、觀光三孝
- 3、汽車一孝

新進圖書

- 法律人的第1本書
- 管教啊，管教
- 拜託！50音根本不用背
- 晨讀10分鐘：愛。情故事集
- 我是男校畢業的女生
- 走向春天的下午

更多新書請至圖書室網頁查詢

<http://www.knvs.tp.edu.tw>

成功哪有失敗好？

資料來源：摘錄自《不乖—比標準答案更重要的事》一書／作者：侯文詠



成功固然是每個人的渴望，但我卻要說成功哪有失敗好。之所以這樣說的理由，並不是鼓勵大家追求失敗，或者是乾脆放棄努力算了。我說的「失敗」指的是儘管經過努力，仍然還是失敗的「失敗」。在我看來，一個人能夠從這樣的失敗裡得到的好處實在遠比成功所能得到的多太多了。

佛經裡有一個寓言，故事說：一個死了孩子的女人，哭著來找釋迦牟尼佛，拜託釋迦牟尼佛能施展法力，讓孩子復活。釋迦牟尼佛微笑對她說：「妳去城裡，找一個從來沒有死過人的人家，跟他們要一些芥菜子，帶來給我。」女人走遍城裡的人家，但是沒有一個家裡沒有死過人。到了晚上，女人回去見釋迦牟尼佛，佛問她：「妳找到芥菜子了嗎？」女人終於覺悟：原來人最終都會死。

當然，看了這個寓言故事後，我們也可以照樣造句。如果有人可以找到一個從來沒有失敗過的人，向他要來一些芥菜子，那麼佛祖一樣也可以保證他一輩子不會失敗。換句話說，和死亡一樣，失敗是人生之所難免。不但如此，和成功、死亡比較之下，失敗出現的機會恐怕還要多出很多很多。

因此，如果用藍色表示失敗，用紅色表示成功，把人生畫成一條線的話，你就會發現：大部分的人生是一條參雜著紅點的藍線。假如你一心只想看見紅點，這條線就會充滿了你不願見到的藍線。假如你一心只想找到一種方法，學會欣賞藍點（或是紅藍交織的景象），那麼，對你來說，人生可能就是一條美麗繽紛的線了。

說得明白點，既然知道「成功」與「失敗」都是人生之無可避免，何不換個態度，想辦法給自己找到一種面對成功、失敗都能夠坦然的態度呢。

先聖先賢常鼓勵失敗者說：「你無法從成功學到任何事情，但失敗卻是我們人生最好的老師。」

我很喜歡Wii Sport裡面一個獨木舟遊戲裡的練習程式。這個練習程式讓初學者先設定一個比較簡單的目標，好比：在30秒鐘之內，划完90公尺的航道。玩家如果在30秒內到達終點，遊戲裡的人就會對你歡呼，並且發出「成功」的訊息！但在下次繼續練習時，「成功」的標準變成了：在30秒鐘內划完110公尺的航道。在這樣的情況下，原來90公尺的成功標準被提高了，因此，如果實力不跟著提升的話，同樣的成績，很可能就變成「失敗」了。

我第一次玩這個遊戲時，很容易就得到「成功」了。但由於標準的提升，很快就面臨了「失敗」。但正由於有了「失敗」，我的鬥志又被激發出來，開始花時間研究河道的走向，調整自己的姿勢，慢慢又得到了新的成功，然後又是更高標準的失敗…藉由這樣一次又一次的練習，遊戲實力果然很快地就提升上來了。

這個遊戲讓我們看到，儘管我們追求的是「成功」，但真正刺激、提升我們的，卻是「失敗」。這個道理放到所有的領域裡都是一樣說得通的。對於任何一個還想追求進步的人，懷抱著更高的標準，擁抱「失敗」、「不好」的壓力，當然是比陶醉在「成功」的自我感覺良好裡可靠許多。

所以，人生多少要有一點像是玩遊戲一樣，「玩」的心情。當我們在「玩」的時候，很少嚴肅看待「失敗」。沒過關時，我們頂多大叫一聲：「啊。」想想問題出在哪裡之後，按下Replay，重新再來一次。有了這樣心情，「失敗」就不再是「失敗」，它變成了一種「練習」，藉由練習，我們從中不斷得到進步。

因此，找到一個態度，學會和生命中必然的「失敗」相處其實是很重要的。

