

手指指著眼在字裡行間探險 或沉思悠悠低谷,或停頓蓊鬱林道、或勇闖巍峨山巔 哪一段都可以是起點 有風的時候 便讓它拂上滴了汗的臉 走過崎嶇,就能讀享蔚藍晴天。 \\天下雜誌

Library Weekly News

發刊日期:100年12月06日

期 數:100學年度第一學期第15週

發行單位:教務處

重要訊息公告

★圖書室新設置 「漫畫閱覽區」!

有:少年驅魔師 死神、超靈能者, 等共200本漫畫 您一次看個夠! 迎全校師生到館內 閱!

借閱排行榜

- 1、綜高一孝
- 2、資訊二忠
- 3、綜二忠、綜三忠

新進圖書

- 死神的精準度
- · 佐賀阿嬤的幸福 旅行箱
- 啊啊! 雁行到我家
- · 穿著條紋衣的男 孩
- 少年漢武帝
- 不去會死!

更多新書請至圖書 室網頁查詢

http://

www.knvs.tp.edu.tw /圖書室

錯誤的評量,霸凌的元凶

資料來源:天下雜誌第481期/文:洪蘭(檢索日期:2011/11)



一個常在校園中霸凌 好學生的孩子跟我說: 「老師,人不是生而平等 嗎?如果不平等,我們不 是應該把它變成平等嗎?

我打功課好的同學就是把他變得跟我 一樣,你們就沒有理由罵我笨了。」 我非常驚訝這孩子觀念的錯誤,更恐 懼他把自己的行為合理化。

盧梭的「人生而平等」並不是指 天賦,因為天賦不可能平等,它是父 母基因隨機的組合,每個人的基因不 同,組合的方式也不同,人本來就有 聰明才智愚劣的分別,這是不可否認 的事實。

這孩子誤解了平等的意思,當受 到不平等待遇時,就用他的手去製造 平等,還以為是替天行道,忘記了天 也是不公平的,有的土壤肥沃,有的 土壤貧瘠,種子落在哪一種土壤上也 是沒有選擇的。

既然天賦能力是沒有選擇的,我們的評量就不應該只注重天賦,因為用孩子沒有選擇權的資質去評量他是不公平的,就像歧視智障或畸形的人是不公平的,因為沒有人選擇要智障或畸形。

要去除校園的霸凌首先要改變我們評量的觀念,不能用同一把尺去量的觀念,不能用同一把尺數是所有的人,四百公尺賽跑時,起為外圈而調整,因為外圈而調整,我們的教育也應該是一點,不好,要看他有沒有盡力去學習,我們重視的不應該是天賦本身,而是這個天賦能力的運用。

我們**要教孩子人是有選擇權的**,你可 以選擇快樂或不快樂,就像你可以選擇道 德或不道德,很多做不道德事的人並非沒 有道德,而是他選擇去做不道德的事。

「生而平等」是指人人皆有同樣尊嚴的權利,不因他天賦而有所不同,這個尊嚴是建立在這個人的自由選擇上,你選擇了道德的行為,你受人尊敬;你出賣了國家,你被人唾棄。這個觀念不澄清,功課不好的孩子不論品性有多好,還是會被分到放牛班去,被老師、家長放棄。

可嘆的是,我們到現在仍然用孩子無 選擇天賦的能力,而不是用他可以自由選 擇的品德去評量他,這是非常不公平的。

我們都喜歡聰明、美麗、功課好的孩子,但是不要忘記關在監獄裡的很多正是這種人,自領階級殺人不見血,看到聰明美麗的人,用他們天賦的能力去做卑鄙下流的事,更令人不齒,因為他們辜負會替不被看好的隊加油,因為他們選擇不屈,這個選擇是道德的,所以我們為它喝采。

因此在教育上,**我們應該先教正確的 觀念再教知識,**公民課不可以再淪為自修 課。霸凌其實是現行不公制度下的必然產 物,當一個社會只重視成績:好學生做壞 事可以原諒,壞學生記大過留校查看,這 種差別待遇會驅使學生走上不歸路。

生命應該是一場公平的競爭,這個公 平是每個人運用他天賦能力的表現,而不 是天賦本身。



有積極人生觀的人,再壞的命運也會成為好運, 再大的危機也會有轉機,再多的逆境也會變成順境。