



手指揸著眼在字裡行間探險
或沉思悠悠低谷，或停頓蒼鬱林道、或勇闖巍峨山巔
哪一段都可以是起點
有風的時候 便讓它拂上滴了汗的臉
走過崎嶇，就能讀享蔚藍晴天。

\\天下雜誌

Library Weekly News

發刊日期：102年12月24日

期 數：102學年度第一學期第18週

發行單位：教務處

新知鮮聞

第22屆台北國際書展將於103年2月5日至2月10日假台北世貿展覽館展開，欲訂購團體優惠票者（學校行政人員80元；學生50元），以20人(張)為基本計數；請依班級為單位向六樓圖書室報名。

2014年寒假閱讀節將以「創意生活好生活」，介紹臺北的創作空間，只要完成學習單，並帶著北市圖借閱證（個人證或家庭證皆可）至臺北市立圖書館總館、分館及民眾閱覽室服務臺認證，即可獲得青少年閱讀證書乙張！有意參與之班級，請班導師統計參與人數後，12/27(五)前向六樓圖書室報名。

謙虛

資料來源：《金玉滿堂》教科書



我們和人相處，最重要是讓對方接受我們的誠意。為了表達自己的誠意，就要懂得「謙虛」；貢高我慢，即使真有所長，也會讓人敬而遠之。

一個人能謙虛待人處事，即使是平庸之輩，也會讓人樂於親近。謙虛的人，就像稻穗，愈成熟，愈是垂首低頭。

我們可以在言語上表現謙虛，在態度上展現親切，讓人感受到你的誠意而接受你、感謝你。如此，謙虛自能打開人我的門限。

在社會的人際網絡中，與人相處，謙虛很重要。有人說宇宙只有五呎高，而人類六呎之軀，想要在這五呎高的宇宙中生活，必須得低下頭才行。

與人相處，謙虛的人才能獲得人緣，相信沒有人會喜歡驕傲自滿的人。

《荀子·宥坐篇》記載：孔子參觀魯桓公的宗廟，看到了一欹器（古代一種傾斜易覆的盛水器），就問守廟的人說：「這是什麼器皿呢？」守廟的人回答說：「這是宥坐之器，是君王放在座位右邊用來警惕自己的器物。」

孔子說：「我聽說這種宥坐之器，沒有裝水時就會傾斜，水裝得剛剛好時會端正站立，如果注滿水則會翻倒。」說著，孔子對他的弟子們說：「倒水進去試試看吧！」弟子們就提水倒入欹器之中，果然，水裝得適中時，欹器就端正而立，水滿後就翻覆了。

此時，孔子長嘆了一聲說：「世上哪有滿而不傾覆的事物呢？」

欹器的道理反映出「中道」（指離開二邊之極端、邪執，為一種不偏於任何一方之中正之道）的思想，如同謙虛不是自卑，更不是虛偽，是待人處世一種不卑不亢的態度，不驕傲自大，也不對人諂媚卑屈。

曾經獲得諾貝爾文學獎的英國劇作家蕭伯納，一次到莫斯科旅遊，在街上遇到了一個聰慧活潑的小女生，兩個人很投緣，不知不覺在街頭聊了很久，臨別時，蕭伯納對小女生說：「回去後跟你媽媽說，今天在街頭遇到名人蕭作納，還和他聊天聊了很久。」

小女孩看了蕭伯納一眼後，也說：「回去跟你媽媽說，今天在街上和漂亮的蘇聯小美女聊天聊了很久。」

小女孩的回答讓蕭伯納大吃一驚，意識到自己不知不覺中流露的驕傲自滿，於是他心有所感地說，一個人不管有多大的成就和地位，對任何人都要平等謙虛的對待。

故事中的小女孩，在面對鼎鼎大名的大人物時，不因自己只是一個默默無聞的小孩而顯得卑怯，展現不卑不亢的泱泱大度，真是令人激賞！

【延伸閱讀】

◎萬事成就謙虛，敗於驕矜；做人要懂得虛懷，如大地之謙卑，才能承載萬物，成就萬事。

◎人若自大，其實正顯示自己的無知；人能謙虛，其實正表示自己的無求。

◎學問使人謙虛，無知使人驕傲；虛心使人高貴，自負使人膚淺。

智慧小語



自大的人，為自己的無知築起高牆；
謙虛的人，為自己的探索敞開門窗。