



手指揸著眼在字裡行間探險
或沉思悠悠低谷，或停頓蒼鬱林道、或勇闖巍峨山巔
哪一段都可以是起點
有風的時候 便讓它拂上滴了汗的臉
走過崎嶇，就能讀享蔚藍晴天。

\\天下雜誌

Library Weekly News

發刊日期：103年04月08日

期 數：102學年度第二學期第09週

發行單位：教務處/圖書室

新知鮮聞

震撼世界的一塊墓碑

資料來源：摘錄自《學習電子報》第876期

【423 世界閱讀日】

秀大頭，響應愛閱讀！

4/1 ~ 4/23，分享你最近的閱讀動態，並將大頭照換上你目前正在看的書，歡迎三魚同好們一同來響應愛閱讀。(留言就送50元博客來折價券(25元*2)，4/30前統一寄送至三魚註冊信箱，每人限領一份)

步驟一：分享閱讀動態
老師讀什麼？請從最近三個月所讀的書，選出值得推薦給同學們的書籍，並寫下原因。
同學讀什麼？你最近在讀什麼書？接下來想要讀什麼？

步驟二：秀大頭
將大頭照換上你最近看的書，或接下來想看的書(歡迎創意秀大頭)。

登入三魚→在首頁「修改個人資料」→更換個人圖片(照片檔案不能超過300K)



在倫敦聞名世界的威斯敏斯特大教堂地下室的墓碑林中，有一塊名揚世界的墓碑。

其實這只是一塊很普通的墓碑，粗糙的花崗石質地，造型也很一般，同周圍那些質地上乘、做工優良的亨利三世到喬治二世等二十多位英國前國王墓碑，以及牛頓、達爾文、狄更斯等名人的墓碑比較起來，它顯得微不足道，不值一提。沒有姓名，沒有生卒年月，甚至上面連墓主的介紹文字也沒有。

但是，就是這樣一塊無名氏墓碑，卻成為名揚全球的著名墓碑。

每一個到過威斯特敏斯特大教堂的人，他們可以不去拜謁那些曾經顯赫一世的英國前國王們，可以不去拜謁那諸如狄更斯、達爾文等世界名人們，但他們卻沒有人不來拜謁這一塊普通的墓碑，他們都被這塊墓碑深深地震撼著，準確地說，他們被這塊墓碑上的碑文深深地震撼著。

在這塊墓碑上，刻著這樣的一段話：
(譯文)
『當我年輕的時候，我的想像力從沒有受到過限制，我夢想改變這個世界。』

當我成熟以後，我發現我不能改變這個世界，我將目光縮短了些，決定只改變我的國家。

當我進入暮年後，我發現我不能改變我的國家，我的最後願望僅僅是改變一下我的家庭。但是，這也不可能。

當我躺在床上，行將就木時，我突然意識到：

如果一開始我僅僅去改變我自己，然後作為一個榜樣，我可能改變我的家庭；在家人的幫助和鼓勵下，我可能為國家做一些事情。然後誰知道呢？我甚至可能改變這個世界。』

據說，許多世界政要和名人看到這塊碑文時都感慨不已。

有人說這是一篇人生的教義，有人說這是靈魂的一種自省。

當年輕的曼德拉看到這篇碑文時，頓然有醍醐灌頂之感，聲稱自己從中找到了改變南非甚至整個世界的金鑰匙。

回到南非後，這個志向遠大、原本贊同以暴治暴填平種族歧視鴻溝的黑人青年，一下子改變了自己的思想和處世風格，他從改變自己、改變自己的家庭和親朋好友著手，經歷了幾十年，終於改變了他的國家。

真的，要想撬起世界，它的最佳支點不是地球，不是一個國家、一個民族，也不是別人，而只能是自己的心靈。

要想改變世界，你必須從改變你自己開始；要想撬起世界，你必須把支點選在自己的心靈上。

人總覺得，改變他人困難，改變自己容易，但實際上是，改變他人困難，改變自己更是難上加難。

人總想著如何改變別人，卻無視於改變他人之前應該先改變自己，只有自己改變了，才能給予他人良好的榜樣。畢竟，不願意為旁人改變自己的人，又如何能改變旁人呢？

要別人放下仇恨前，自己先放下仇恨，要別人放下猜忌前，自己先放下猜忌，以猜忌的心看待眾人，眾人也將以猜忌的心看待您我。

人常懷抱偉大的夢想，眼望遙遠的前方，卻常忽略了眼前的人、事、物。

像有些人，總是希望能讓家人過的更好更幸福，於是努力的拼命賺錢，希望有朝一日能發大財讓家人過上富裕幸福的日子。卻忽略眼下身邊的人當下所需要的那一點點微末的幸福。

智慧小語



障礙是你的成長機會——

大石橫路，弱者視為通行障礙，勇者視為進步的階梯。

—摘錄自馬可·奧理略《沉思錄》