



手指揸著眼在字裡行間探險
或沉思悠悠低谷，或停頓蒼鬱林道、或勇闖巍峨山巔
哪一段都可以是起點
有風的時候 便讓它拂上滴了汗的臉
走過崎嶇，就能讀享蔚藍晴天。

\\天下雜誌

Library Weekly News

發刊日期：99年6月22日

期數：98下第十七週

發行單位：教務處

重要訊息公告

★6/14-6/25假本校
川堂舉辦校園巡迴
書展！敬邀全校師
生共襄盛舉！

借閱排行榜

6/14(一)起暫停借
閱圖書。

新進圖書

- 科學教育月刊
(第327期)
- 新紀元(第177期)
- 台灣光華雜誌(第
34卷第2期)
- 書香遠傳(第85
期)
- 原古心靈月刊(第
148期)

更多新書請至圖書
室網頁查詢
[http://
www.knvs.tp.edu.tw](http://www.knvs.tp.edu.tw)
/圖書室

5分錢硬幣與3萬元花瓶

資料來源：IACP人力資源處



一天，一位母親正在
廚房裡做飯，忽然聽見從
客廳裡傳來4歲的兒子非
常恐慌的聲音：「媽媽！
媽媽快來呀！」她一聽，
不知道出了什麼事，趕快
跑到了客廳。這才發現原來兒子的手卡
在一個花瓶中出不來了，因此痛得哇哇
直叫。

她想幫兒子將手從花瓶中拉出來，可
試來試去就是不行。看著兒子臉上掛滿
了淚水，她急壞了，於是找來一個錘
子，小心翼翼地將花瓶敲破了。費了很
大的勁，兒子的手終於出來了。

這時她看到兒子的小手緊緊握成了一
個拳頭，怎麼也不肯鬆開。她嚇壞了，
想難道是孩子的手在花瓶裡卡得太久變
了形？等她將兒子的拳頭小心地掰開
了，這才徹底鬆了一口氣——孩子的手
沒事，他的小手心裡緊緊握著的，是
一枚5分錢硬幣。

這讓她哭笑不得，因為剛剛被她敲碎
的，是一個價值3萬元的古董花瓶。原
來，淘氣的兒子不小心將幾枚硬幣扔進
了花瓶，他想要把硬幣取出來，可是由於
緊緊握住硬幣的拳頭大過了瓶口，於
是怎麼也出不來了。

她不解地問兒子：「你怎麼不把手鬆
開，放下硬幣呢？那樣你的手就可以出
來了，媽媽也就不必打破這個花瓶
啊！」

可是，兒子的回答卻是：「媽媽，花瓶那麼
深，我怕一放手，它就跑掉了啊！」

為了一枚5分錢的硬幣，砸爛了一個價值3萬
元的花瓶，這個故事聽起來未必太可笑了。但
笑過之後，大家卻一致認為：雖然這個故事發
生在一個4歲的孩子身上，但其實這種現象在成
人身上也普遍存在…

很多人尤其是一些職場中的人，正是由於將
手中的東西抓得太緊，最後導致了因小失大，
甚至導致了悲劇的產生。當然，他們手中緊抓
的「硬幣」，並不是5分錢，而是其他很多在
他們看來十分重要的東西，例如：成就、權力、
利益、面子、學識…

他們之所以緊抓這些「硬幣」不願鬆手，有
兩大原因：

第一、已經擁有了，就認為是自己的東西，
就要死死抓住。

第二、生怕鬆開手，這些東西就再也沒
有了，所以恐懼。

我們覺得孩子緊抓5分錢不放，最後導致3萬
元的花瓶被打碎很好笑，也覺得很惋惜，但
我們是否也想過：

此時此刻，自己是否也抓著一枚或者幾枚硬
幣捨不得丟棄，結果喪失了更大的機會與發
展，甚至可能造成不應該的悲劇呢？

