



手指揸著眼在字裡行間探險
或沉思悠悠低谷，或停頓蒼鬱林道、或勇闖巍峨山巔
哪一段都可以是起點
有風的時候 便讓它拂上滴了汗的臉
走過崎嶇，就能讀享蔚藍晴天。

\\天下雜誌

Library Weekly News

發刊日期：99年10月26日

期數：99學年度上學期第九週

發行單位：教務處

重要訊息公告

★轉知：臺北市立圖書館舉辦「YA! 閱讀越有趣」徵件活動，詳細辦法請參見「圖書室網站／最新公告」或「臺北市立圖書館網頁」。

(99/10/1-12/15)

借閱排行榜

1. 綜高二忠
2. 資訊三仁
3. 觀光二忠

新進圖書

- 挫折，是上天給你的禮物
- 貓頭鷹的勇敢飛行
- 沒被抓到也算作弊？
- 但願你20歲就懂的18件事
- 從放牛的小女孩到律師

更多新書請至圖書室網頁查詢
<http://www.knvs.tp.edu.tw>
/圖書室

生命是用體會的

資料來源：摘錄自《通情達理：品格決定未來》一書／文：洪蘭



孩子的學習，更應該多些人性、多些對生命的實際體會，才能讓孩子學會對自身以外的生命感同身受，也才能讓孩子免於變成無血無淚的冷漠人類。如果，只能「教養」出一個個沒人性，對人、對社會冷感，甚至冷漠的孩子，這對孩子的未來有什麼「幫助」？

有一次，我去一個小學演講經過音樂教室前，看到一個孩子伸著兩隻穿著襪子的腳，坐在教室門口哭，我正想問他為什麼哭時，老師一把把我拉住說：「不要幫他穿鞋子，開學已經六週了，每次上音樂課，他都要老師幫他穿鞋子，已經三年了，還不肯自己學著穿，每次都哭到有人替他穿為止，我們現在決定訓練他自己穿。他要自己肯學，別人教他才有用。」

我聽了非常訝異，怎麼有三年級還不會穿鞋子？大人會不會保護過頭了？老師說現在孩子成熟得慢，有進了小學還不會拿筷子的孩子，也有不會扣扣子的，令人想到英國的查理王子，連牙膏都要侍從替他擠。有人認為這是福氣，什麼事都有人做得好好的，自己不必動手，我卻認為這是看不起自己，把自己當廢物看待，侍從一不在，自己就不能生活了。

無獨有偶，曾在報紙上看到嘉義有位老師，讀者投書「小小晉惠帝，你我是幫凶」，原來這位老師在班上讓學生看一部電影《跑吧！孩子》，講述一對小兄妹沒有錢買鞋子，輪流穿一雙鞋，有天鞋子不見了，引出一串風波的故事。老師問學生的感想，學生說鞋子不見了，再買一雙就好，幹嘛這麼辛苦？電影中，小女孩的母親要臨盆了，她趕著去鄰村請產婆，跑到一半，鞋子壞掉，她只好光著腳跑過滿是碎玻璃和尖石的路，滿腳鮮血淋漓，我們的學生完全不能了

解為什麼小女孩不顧自己的痛，還要繼續跑，七嘴八舌在批評她不會想別的方法，沒有想到她的母親正躺在床上等她去求救。

建國中學有位專門帶數理資優班的老師，在他寫的書《我的資優班》中，提到颱風時，豪雨引起土石流，把山地一個村莊給埋掉了，他在感嘆生命無常時，一個學生說：「活該，誰叫他們要住在那裡，幹嘛不搬下來到安全的地方住！」一句話令人馬上想到晉惠帝及法國大革命時的皇后瑪莉·安東尼(Marie Antoinette, 1755-1793)。我們的教育怎麼了？怎麼連第一流學校資優班的學生思想都如此幼稚？他們難道以為每個人都像他們一樣要什麼有什麼，吃好的，用好的？

這種飽漢不知餓漢飢的反應，使我想起桃芝颱風來襲時，尖石鄉居民用直升機撤離，一位國小校長向某慈善基金會要求緊急安置款，該基金會竟然要校長先寫計劃書送過來，等他們看了再決定，遠水救不了近火，令人感嘆。台灣的同理心，不但學生沒有，連大人也沒有。看起來，我們真的是如嘉義那位老師所說的，都是幫凶。我們沒有讓孩子去體驗課本以外的生活，沒有機會去感受別人的苦難。

歐洲有個盲啞學校的校長規定，新進老師必須綁上眼罩一週，連睡覺都不可以拿下，切實體驗盲人的感覺。校長說老師若不能體驗學生的狀況，便無法產生同理心，就無法拉近師生距離，便不會有好的教學效果。這位校長真是對極了，因為老師在綁上眼罩不見天日後，立刻體會到盲童的辛苦，不再責怪他們動作太慢，不耐煩的催他們快點。

其實生命教育不是用「教」的，它是用「體會」的，教育學生沒有撇步，也沒有捷徑，除了熟知他們的長處與習性外，亦需建立他們獨立自主的能力及責任心，培養他們關懷社會的同理心，教導他們學習課本以外的人生知識。讓學生時時切確地感受生命的意義。

智慧小語



老師，是孩子生命中的重要典範；
學校，是啟動品格教育的核心。

何琦瑜