



手指撐著眼在字裡行間探險
或沉思悠悠低谷，或停頓蒼鬱林道、或勇闖巍峨山巔
哪一段都可以是起點
有風的時候 便讓它拂上滴了汗的臉
走過崎嶇，就能讀享蔚藍晴天。

\\天下雜誌

Library Weekly News

發刊日期：100年3月22日

期 數：99學年度第六週

發行單位：教務處

重要訊息公告

★「漫畫閱覽區」
更新囉！有：烏龍派出所、網球王子、20世紀少年、壽司料理王、奧運高手、哆啦A夢大長篇、神劍闖江湖、xxxHOLic、妙手小廚師等共200本漫畫，讓您一次看個夠！歡迎全校師生到館內閱！

借閱排行榜

- 1、觀光一孝
- 2、廣設二孝
- 3、電三孝、子二忠

新進圖書

- ・傷心咖啡店之歌
- ・忘了總比記得好
- ・決斷2秒間
- ・教育真心話：學術店小二嗆聲
- ・魔術的耳語
- ・我的潛能無限

更多新書請至圖書
室網頁查詢

<http://www.knvs.tp.edu.tw>
/圖書室

轉化挫折的幸福—吊車尾學生 奪紐約時報教師獎

資料來源：商業周刊第1210-1211期



楊筱薇，台灣人，《紐約時報》(The New York Times)去年選她為ESOL「年度最佳英語教師」，是歷屆得獎中唯一的華人！

在紐約教英文，教到讓阿豆仔頒獎肯定，但在台灣求學時，楊筱薇卻是個被打到底層的學生。國小，她一路是全班倒數第二名；搬家轉學到競爭相對小的鄉下念國中，只能進「升學渺茫班」；在台灣的最高學歷只有商職。

然而，當楊筱薇屢屢被斷言「沒有希望」時，她總能從另一扇窗，看到陽光。

小學時因功課不，楊筱薇常遭同學聯手欺負，「但她完全看不出來有壓力，」楊媽媽說。因為，下課後，楊筱薇會組織另一票同村的朋友，當起孩子王，玩得不亦樂乎，「那麼小，我還不知道排名意思，不管我是第五十九名還是第一名，我要的只是受友，那就去找新朋友啊！」

國中，雖然國文，數學依舊吊車尾，但是出現了一個全新的科目—英文。沒有夾雜被老師辱罵的陰影，加上爸爸在家最愛聽英文廣播，「把英文念好」，又讓楊筱薇看到希望。

一掃過去想到考就拉肚子的恐懼，她在英文課踴躍發言，生吞活剝的背課本，抱著錄音機自製「筱薇有聲書」，反覆聆聽、修正，她當上英文小老師，還代表班上參加英文演講、朗讀比賽。

不過，她從未在比賽中得過名次。高三那年，她熬夜準備比賽，志在必得，依舊「損龜」。比賽後，高二、高三的英文老竟然聯袂到教室，一把抱住她、告訴她：「老師有在聽，你才是最棒的！」這一刻，她又離開挫敗的情緒，看到肯定自己的機會。

從高職踏進職場，她自認不可能成為英文老師，能做的，是當個熱愛英文的櫃台小妹。上班時，她自願接下師資培訓班的教務工作，還把課程內容全背

下來；下班後，她把救國團的英文課，當大學來念，連午休時間也找外語老師練英。因此，當師資培訓班的講師臨時請假，班主任在情急之下，決定讓楊筱薇上場代打。「他是勉為其難的給我機會的，如果可以找其他人，就不會是我，」楊筱薇坦承。

接受師資培訓的都是大學生，讓高職畢業的她上台講課，是個冒險的決定。上台後，她過去累積的演講經驗發揮功效，表現超乎預期，班主任因此釋出更多代課機會給她。已磨劍多年的楊筱薇，對英文的熱情，終於有了揮灑的舞台，她盡情表現，最後成為同時在四、五間補習班巡迴教學的老師。

「經驗就像養分，每多演練一次，連帶的就讓以前挫敗的痛，少一點，」楊筱薇回顧，她的幸福來源，就是「新機會」與「累積經驗的過程」。

後來，她赴英國拿到教育學位，初到紐約非營利組織The door教書，卻有同事眼紅她的學生多，竟然跑去威脅她說：「你不要以為你可以順利的待下來。」

從小就曾被「霸凌」的楊筱薇，避開與同事正面競爭，她提出企畫，讓校方增設不分班的生活英語課程，另闢天地自己主導。

課程要教紐約地理，她帶全班走出教室，先在跳蚤市場擺攤籌錢，再搭地鐵出遊；教政治，她帶學生參教務會議，學著爭取自身權益…不只學文法單字，更能運用英文的力量，為自己發聲。

「筱薇和其他老師不同，她為我們創造了一個環境，讓我們變成領導者，」楊筱薇的學生黛西·貢札剛表示。

受盡制式教學之苦的楊筱薇，終於實踐她的教育理念，這份成就感，遠遠超過單純的教書工作。「我的興趣跟我的工作value(價值)結合，就變成這樣子啦，我也很快樂。」她不但帶出一票死忠兼換帖的學生，還到升遷，更在四年後，獲得《紐約時報》的肯定。「我的幸福和滿足，就是在經驗這個過程，而不是成果。」楊筱薇笑得很燦爛。

